



*Salle Jean-Marc-Dion*

*La Salle Jean-Marc-Dion recrute !*

## **Poste à combler : Chef éclairagiste**

La Corporation de la Salle de spectacle de Sept-Îles Inc. est à la recherche de candidats pour combler le poste de **Chef éclairagiste**

Sous l'autorité du directeur technique, l'éclairagiste est responsable du secteur « mise en lumière » de la Corporation. En outre, il doit planifier, coordonner le montage et le démontage des équipements et du matériel requis pour les différentes productions accueillies. Le Chef éclairagiste doit aussi assurer l'exécution technique des devis d'éclairage en respectant le concept et la qualité artistique des spectacles lorsque requis.

### **DESCRIPTION DU POSTE**

- Préparer le matériel et contrôler son fonctionnement;
- Utiliser et maîtriser les différents systèmes;
- Vérifier la qualité technique et artistique de l'éclairage et effectuer les réglages nécessaires;
- Superviser et positionner les techniciens en tant que chef d'équipe, avant, pendant et après les représentations;
- Collaborer à la formation de base de nouveaux techniciens et machinistes;
- Procéder aux interventions d'urgence en cas de dysfonctionnement du matériel;
- Assurer la coordination et l'opération des systèmes d'éclairage et des équipements lorsque requis;
- Assurer la maintenance courante de l'ensemble du matériel et faire l'inventaire;
- Garder son environnement de travail propre et fonctionnel et ce après chaque utilisation;
- Contribuer aux bonnes conditions d'accueil et de travail avec les différentes équipes et au confort du public;
- Mettre en œuvre les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et au public;
- Toutes autres tâches connexes demandées par la direction.

### **QUALIFICATIONS REQUISES**

- Posséder un diplôme d'études collégiales, professionnelles ou universitaires en technicien de scène spécialisation éclairage est un atout et/ou posséder 3 à 5 ans d'expérience professionnelle.
  - o Détenir de bonnes connaissances des équipements d'éclairage suivant : console GrandMA 2 command Wing et ETC Express;
  - o Connaissance en réseautique de base;
  - o Connaissance du logiciel GrandMA 2 on PC;
  - o Connaissance des Protocoles de communication DMX et ARC NET;
  - o Habilité à lire et comprendre des plans et connaissance de la suite Office;
  - o Connaissance des systèmes de projection vidéo est un atout.

- Posséder des connaissances et un sens artistique développé;
- Avoir de l'intérêt pour les différents types de propositions artistiques et démontrer de l'ouverture d'esprit;
- Connaissance de la langue anglaise (parlée et écrite) est un atout;
- Aptitude à accomplir de multiples tâches à la fois et à reconnaître les priorités;
- Excellentes aptitudes pour la résolution de problèmes et esprit analytique aigu;
- Travailler de façon autonome et responsable;
- Avoir du tact, de la diplomatie et l'entregent;
- Bonne tolérance au stress

### **CONDITIONS DE TRAVAIL**

- Compte tenu du mandat de la Corporation, les horaires de travail liés aux événements à diffuser sont irréguliers et selon la programmation par semaine de jour, de soir et des fins de semaines;
- Salaire selon la politique salariale de la Corporation.

### **ENTRÉE EN POSTE immédiate**

**Faite suivre votre curriculum vitae :** [chantal.bouchard@sallejmd.com](mailto:chantal.bouchard@sallejmd.com)

**Pour toute demande d'information sur le volet technique :**  
[samuel.prefontaine@sallejmd.com](mailto:samuel.prefontaine@sallejmd.com)

Chantal Bouchard  
Directrice générale et programmation  
Corporation de la salle de spectacle de Sept-Îles Inc.  
546, boulevard Laure, Sept-Îles G4R 1X7

418-962-0850, poste 6  
[Chantal.bouchard@sallejmd.com](mailto:Chantal.bouchard@sallejmd.com)  
sallejmd.com